

Herbstferien

Freitag, 30. Oktober, 11.00 bis 13.00 Uhr

Ein Skelett bittet zum Tanz

Gemeinsame Bilderkundung und Workshop

Ein ganz besonderes Gemälde im Kloster ist der Totentanz. Mehr als 400 Jahre alt, erzählt er die Geschichte einer unvermeidlichen Begegnung auf unserem Weg durch das Abenteuer Leben: das Zusammentreffen mit dem Tod. Aber warum tanzt der Tod? Woran glaubten die Menschen früher? Lasst uns die Geschichten auf den Gemälden gemeinsam ansehen und ein eigenes Skelett zum Tanzen bringen.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 5 € · S. Gimnich, Isabelle Schwarz

Samstag, 7. November, 15.00 bis 16.00 Uhr

Wenn die Schatten länger werden...

Abendführung für Kinder

Wir schlüpfen in Mönchskutten und begeben uns mit einer Taschenlampe auf Spurensuche. Welche Geheimnisse birgt die Bibliothek? Warum hat jedes Kloster einen Kreuzgang? Und wie viele Tiere sind im prunkvollen Kaisersaal versteckt? Findet es auf dieser abenteuerlichen Reise in die Vergangenheit heraus.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Susanne Geyer

————— Wir freuen uns auf Euren Besuch! —————

Allgemeine Informationen

Wenn nicht anders angegeben, richten sich unsere Angebote an Kinder ab 5 Jahren. Selbstverständlich sind auch erwachsene Begleitpersonen herzlich willkommen.

Der Eintritt für Kinder ist frei. Erwachsene zahlen 6 €, Begleitpersonen ermäßigt 5 €. Zusätzlich fällt pro Person die jeweils angegebene Gebühr an. Bei weniger als 3 Teilnehmenden behalten wir uns vor, Veranstaltungen ausfallen zu lassen.

Eine Anmeldung zu den Veranstaltungen ist nicht erforderlich. Das Museum der Stadt Füssen ist barrierefrei. Bei Fragen zu den Veranstaltungen schreibt gerne an museum@stadt-fuessen.de oder s.gimnich@stadt-fuessen.de oder ruft an unter Tel. 08362 / 903 164.

Das Museum auf eigene Faust entdecken?

Am besten mit unserem Kinderheft! Der Kleine Mang erzählt Euch, wie sein Leben im Kloster St. Mang vor drei Jahrhunderten war. Welche geheime Zeichensprache benutzten die schweigenden Mönche? Entdeckt Ihr das kleine Waldtier, das sich ins Kloster eingeschlichen hat? Gestaltet Eure eigene Laute und hört Euch in die Welt des Instrumentenbaus ein. Nebenbei erfahrt Ihr etwas über das Wappen der Stadt: Was hat es mit den drei Füßen auf sich? Es gibt viele spannende Rätsel zu lösen, elf Stationen mit allen barocken Prunkräumen warten auf Euch.

Das Kinderheft „Mit dem Kleinen Mang durch das Barockkloster“ ist an der Museumskasse für 3 € erhältlich.



© Museum der Stadt Füssen
Illustration: Veronika Peters
Foto: Simon Toplak

Museum der Stadt Füssen
Lechhalde 3, 87629 Füssen
museum@stadt-fuessen.de
www.museum.stadt-fuessen.de
www.hoheschloss.stadt-fuessen.de

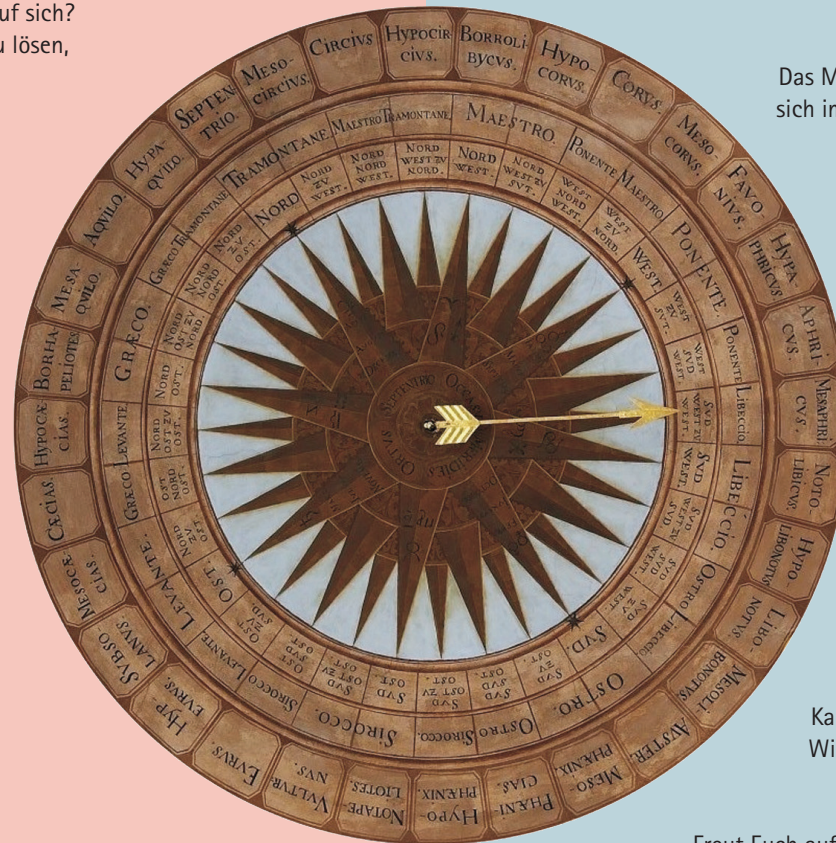
Änderungen vorbehalten
Abb. Titelseite/Innenseite: Deckenfresken
Kaisersaal, Details © Museum der Stadt Füssen

Allgäu

Spuren, Schätze und Museum

Ferienprogramm für Kinder und Familien

FÜS
SEN



Das Museum der Stadt Füssen befindet sich im ehemaligen Benediktinerkloster St. Mang. Geplant wurde dieses barocke Gesamtkunstwerk vor gut 300 Jahren, in den erhaltenen Überresten einer über tausendjährigen mittelalterlichen Anlage.

Das Kloster St. Mang reicht zurück auf das Wirken des heiligen Magnus. Damit zählt es zu den ältesten Klöstern nördlich der Alpen.

Unser Museum ist dem Klosterleben und der Füssener Stadtgeschichte gewidmet, die bis in die Römerzeit zurückreicht. Ein wichtiges Kapitel ist die Musik: Füssen gilt als Wiege des Lauten- und Geigenbaus.

Freut Euch auf ein spannendes Ferienprogramm zum Mitmachen!



Hohes Schloss



Museum

MUSEUM
DER STADT
FÜSSEN

Osterferien

Dienstag, 31. März, 14.00 bis 15.00 Uhr

Ostern im Kloster

Führung und Workshop für Kinder

Noch ist Fastenzeit. Doch was bedeutete das für die Mönche? Wie feierten sie Ostern? Gab es eigentlich Hühner im Kloster, und wo lebten sie? Wer bereitete die Eier zu, und wo war die Klosterküche? Auf einem Rundgang durch die Klosteranlage lösen wir diese Rätsel und gestalten anschließend selbst österliches Osterdekor.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Sarina Gimnich

Freitag, 10. April, 11.00 bis 12.00 Uhr

Von Mönchen und Osterschätzen

Familienführung

Wie feierten die Mönche das wichtigste Fest der Kirche? Was bedeutete ihnen das Osterwunder? Wir begeben uns auf eine Entdeckungstour durch die Wunderwelt Kloster und Räume zum Staunen und finden vielleicht sogar noch einen Osterschatz.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Sarina Gimnich

Pfingstferien

Freitag, 29. Mai, 11.00 bis 13.00 Uhr

Zu Besuch im Wundergarten

Familienführung und Workshop

Der Sommer naht und taucht das Kloster und seine Umgebung in ein anderes Licht. Bei einer Rallye erkunden wir, wie wichtig Garten und Natur für die Mönche waren. Das Wissen um die Kräuter setzt sich fort: Im viel später angelegten Terrassengarten am Hohen Schloss schauen wir uns an, was schon alles blüht, und lernen spielerisch Kräuter und Heilpflanzen kennen. Im Anschluss gestalten wir einen eigenen Miniaturgarten zum Mitnehmen.

Teilnahme: Kinder nur mit einer erwachsenen Begleitperson

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 5 € · Sarina Gimnich

Samstag, 6. Juni, 15.00 bis 16.30 Uhr

Im Scriptorium

Schreibwerkstatt für Kinder ab 7 Jahren

Wie entsteht eine Handschrift, wie ein ganzes Buch? Welche Materialien werden zum Schreiben und für die kunstvolle Malerei auf Buchseiten benötigt? Wir erfahren alles über das längst vergessene Handwerk, das die Mönche im Kloster St. Mang ausübten. Im Anschluss gestalten wir mit neuen und alten Materialien unseren eigenen Text.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 5 € · Susanne Geyer

Sonntag, 21. Juni, ab 11.00 Uhr

Ein Garten voller Wunder

Tag der offenen Tür im Terrassengarten am Hohen Schloss

Führungen, Workshops und offene Angebote zum Mitmachen

Weitere Informationen unter www.hoheschloss.stadt-fuessen.de

In Kooperation mit dem Blumen- und Gartenbauverein Füssen e. V.



Sommerferien

Mittwoch, 5. August, 11.00 bis 12.30 Uhr

Kennt Du Alois? Holzgelaunt und steinfühlig

Familienführung in der Sonderausstellung

Alois Vogler war ein Füssener Bildhauer. Mit verschiedenen Werkstoffen begab er sich auf einen künstlerischen Weg: Was verbirgt sich in einem Holzblock oder einem Stein? Woran erkennen wir die Spuren des Alters? Gibt es ein Bild für Geborgenheit oder Heimat? Ein Rundgang bringt Licht in sein Werk. Im Anschluss werden wir selbst bildhauerisch tätig und schaffen unsere eigene Skulptur.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 5 € · Sarina Gimnich, Isabelle Schwarz

Dienstag, 11. August, 15.00 bis 16.00 Uhr

Ora et labora. Ein Tag im Klosterleben

Familienführung und Workshop

Ora et labora – bete und arbeite. Das Motto bezieht sich auf die Lebensweise der Benediktinermönche. Aber wie sah der Alltag im Kloster tatsächlich aus? In den historischen Räumen schauen wir uns an, welche Regeln für die Mönche galten und welche Aufgaben sie hatten. Im Anschluss schreiben wir selbst einen lateinischen Text.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Melina Pollex

Donnerstag, 20. August, 11.00 bis 12.00 Uhr

Träumen unter dem Planetenhimmel

Sitzkissenführung für Kinder ab 6 Jahren

Der Kaisersaal ist der Mittelpunkt des Klosters und weist auf die Bedeutung der Anlage in ihrer Zeit hin. In dieser Führung richten wir unseren Blick gen Himmel: Die reich geschmückte Decke des Saales umfasst einen ganzen Kosmos von Geschichten. Im Anschluss besuchen wir noch andere Prunkräume des Klosters.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Susanne Geyer

Dienstag, 25. August, 15.00 bis 16.00 Uhr

Kommt mit durchs Kloster!

Familienführung und Workshop

Stellt Euch einmal vor: Ein Kind aus adeligem Hause wurde Novize im Kloster und widmete sein Leben Gott und der Klostergemeinschaft. Wie veränderte sich sein Alltag? Gab es noch Zeit für Spiele? Was wurde gelernt? Eine besondere Tätigkeit war das Schreiben. Nach einem Rundgang durch das Kloster gestalten wir unsere eigene Initiale.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 3 € · Sarina Gimnich

Donnerstag, 3. September, 10.00 bis 12.00 Uhr

Materialien zum Klingen bringen – vielseitige Saiten

Kurzführung und Workshop

Das Museum ist während des Festivals *vielsaitig* voller Musik. Vielseitig ist auch die Welt der alten Instrumente in der Dauerausstellung, die wir gemeinsam durchstreifen. Auch den Füssener Geigenbauerinnen und -bauern, die ihre neuen Instrumente im Museum präsentieren, statten wir einen Besuch ab, bevor wir in unsere Werkstatt gehen und selbst ein Instrument bauen.

Eintritt (Kinder frei), zzgl. Gebühr: 5 € · Sarina Gimnich

